

## LIBRI

# Da Taranto a Berlino il viaggio generazionale di Angelo Mellone

di **Michele De Feudis**

### I ricordi

Angelo Mellone (Taranto 1973), giornalista, scrittore e dirigente Rai, ha all'attivo saggi e orazioni civili, ma questo è il suo primo romanzo: un «ritratto generazionale» che descrive i percorsi di quattro ragazzi post-fascisti nell'Italia degli anni Ottanta e Novanta

**D**a Taranto a Berlino. Un viaggio lungo quasi venticinque anni, tra sciarpe rossoblu dono del portiere Giampaolo Spagnolo, citazioni di Massimo Morsello, «il De Gregori nero», e manifestazioni non autorizzate. Ma soprattutto amori, stadio, amicizie, carriere. *Nessuna croce manca*, l'ultimo romanzo di Angelo Mellone, è il racconto generazionale dei ragazzi che scelsero alla fine degli anni Ottanta di frequentare una sezione del Fronte della Gioventù o del Msi per dare risposte alla propria inquietudine, mentre tutto il mondo sembra allinearsi all'edonismo e il crollo del Muro faceva vacillare troppe certezze, tutte insieme.

La storia di Claudio, Dindo, Gorgo, Chiodo, banda di fratelli, restituisce l'originale educazione sentimentale di un postfascista davanti alle colonne d'Ercole della fine della Prima Repubblica. Ci sono aneddoti divertenti (l'istantanea nella curva dello Iacovone: «L'Istria all'Italia», aveva scritto sulla parete un camerata; «E Gullit al Taranto» la replica con lo spray rosso), citazioni letterarie (da Yukio Mishima a *Lo scrittore italiano* di Berto Ricci), mentre le note dei Nirvana si mischiano con il sax dei 27obis. Sullo sfondo l'eterno dilemma tra apocalittici e integrati che passa dal congresso di Fiuggi in cui si spegne la fiamma e dalla fredda assise che battezza il Pdl...

Destino e passione generano sogni irregolari, c'è la dolorosa parabola di Gorgo e di sua figlia, una Dyane fusa, Beppe Niccolai e *I sette colori* di Robert Brasillach, metafora della giovinezza eterna e gioiosa... L'epilogo amaro: «Siamo tutti figli di qualche sconfitta - scrive Mellone - la differenza è tra chi se ne è accorto e chi ancora fa finta di nulla».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«**Nessuna croce manca**» di Angelo Mellone  
Baldini&Castoldi, Milano 2015, pp. 320, euro 16

